

PASAI ANTOKO ASTE MUSIKALA 2019

Larunbata, martxoak 23, 20'00etan: Araoz Abesbatza (Elizan)
Igandea, martxoak 24, 19'00etan: Oñatiko Ganbara Abesbatza (Elizan)

Ostirala, martxoak 29, 20'00etan: Cum Jubilo Abesbatza eta Illunbe Abesbatza (Elizan)
Larunbata, martxoak 30, 20'00etan: Zaria Abesbatza (Elizan)
Igandea, martxoak 31, 13'00etan: Illunbe Musika Banda (Alamedan)

ANTOLATZAILEA:

Sociedad Musical Pasaitarra – Musika Banda Pasaia



LAGUNTZAILEAK:

Pasaia Antxoko San Fermín Eliza
Pasaia Udala – Kultura Saila
Pasaia Musikal



PASAI ANTOKO ASTE MUSIKALA SEMANA MUSICAL DE PASAI ANTZO

2019

CUM JUBILO ABESBATZA ETA ILLUMBE ABESBATZA



DÍA / EGUNA: 2019ko MARTXOAK 29

HORA /ORDUA: 20'00etan

LUGAR / TOKIA: PASAI ANTOKO ELIZAN

ILLUMBE ABESBATZA

El Coro Illumbe de Trintxerpe-Trintxerpeko Illumbe Abesbatza, inició su actividad en 1984. Los primeros componentes provenían del Conservatorio Municipal de Pasaia y eran alumnos y profesores del mismo. Desde el año 1994 actualizó su idiosincrasia y en la actualidad lo conforman sesenta vecinos del pasaitarra distrito de Pasai Trintxerpe (Gipuzkoa) que, sin tener conocimientos de solfeo, intentan ofrecer cada vez una mejor técnica y mayor musicalidad.

Trabajan todo tipo de repertorio abarcando desde el barroco hasta la zarzuela, pasando por la música romántica o los espirituales americanos o africanos, sin olvidar el folklore y la música euskaldun.

Este coro ha participado en eventos musicales en las principales poblaciones de Euskadi y, así mismo, ha ofrecido conciertos a nivel Nacional e Internacional destacando ciudades como Toledo, Córdoba, Sevilla, Roma, Tenerife, París, Bruselas,...

Actualmente el Coro está dirigido por Josu Elberdin, profesor de Pasaia Musikal.

CUM JUBILO ABESBATZA

2003-2004 ikasturtean Euskal Herriko Esperientzi Geletan izena eman zuten ikasle talde bat elkartu zen, unibertsitateko akademi ereserkia, Gaudeamus igitur, prestatzeko xedez. Abesbatzaren jardura Carmen de las Cuevas irakaslearen zuzendaritzapean hasi zen.

2003-2004 ikasturtean sendotu egin zen proiektua, eta 2005eko urrian, Donostiako Easo Abesbatzak Musika Eskolako abesbatza moduan jarraitzeko aukera eskaini zion. Orduetik du taldeak Cum Jubilo Abesbatza izena. Egun errenazimentu espainiarreko polifoniatik XX. mendeko musika erlijioso eta folklorikoraino zabaltzen den erreperorioa duen abesbatza honen zuzendari dirau Carmen de las Cuevas. 2012ko azaroz geroztik Sergio Pedrouso da Cum Jubilo abesbatzaren zuzendaria.

El curso 2003-04 un grupo de alumnos matriculados en las Aulas de la Experiencia de la Universidad del País Vasco, se agrupa con el objetivo inicial de preparar el himno académico universitario "Gaudeamus igitur".

Así comienza su actividad coral bajo la dirección de la profesora Carmen de las Cuevas.

Durante el curso 2003-2004 se fortalece el proyecto, y en octubre de 2005 el Coro Easo de San Sebastián les ofrece la posibilidad de continuar como un coro de su Escuela de Música. Desde entonces adopta el nombre de Coral Cum Jubilo.

El repertorio actual del Coro abarca desde la polifonía renacentista española hasta la música religiosa y folklórica del siglo XX. Destaca la grabación de un CD con música anteriormente no grabada de Nicolás Ledesma y la participación Congreso mundial del Isme celebrado en Tesalónica (Grecia) en julio de 2012. Desde noviembre 2012 Sergio Pedrouso ha asumido la Dirección del Cum Jubilo.

EGITARRAUA/PROGRAMA

ILLUMBE ABESBATZA

- Ave Verum
- Pater Noster 3
- Cantate Brasilia
- An Irish Blessing
- Huincahonal
- Por esto cantamos juntos

W. A. Mozart
J. Busto
R. Emerson
J. E. Moore
W. Aranguiz
J. Elberdin

Zuzendaria: Josu Elberdin

CUM JUBILO ABESBATZA

- Tebe Poem
- S'nami Bog
- Stabat Mater
- Set me as a seal
- Go down Moses
- Freedom
- Heilig, Heilig
- Ave Maria
- Ave verum

(D. Bortniansky)
(Anónimo s. XIX)
(Z. Kodaly)
(Negro espiritual)
(Negro espiritual)
(Negro espiritual)
(F. Schubert)
(G. Caccini)
(H. Jenkins)

Zuzendaria: Sergio Pedrouso

ILLUMBE ABESBATZA ETA CUM JUBILO ABESBATZA

- Anima Christi
- Xalbadorren Heriotzean

M. Frissina
X. Lete